



## Fabliau vous conterai...

Deux «jongleurs» lorrains de la seconde moitié du XIIIe siècle installent leur scène où ils le peuvent et racontent à ceux qui veulent bien les écouter d'authentiques fabliaux, de manière vivante et burlesque.



Incorrigibles cabots, Sibylle et le Goupil n'hésitent pas à se chamailler en public pour attirer l'attention et font volontiers participer le public à leurs facéties pour mieux conter leurs âneries et amuser petits et grands.



## Les Caragos



Wilhelmus Edobramus Sepulvus Hebarus Hypericon et Jeanne parcourent rues et ruelles en tirant leur petite charrette remplie de nombreuses merveilles et prenant volontiers les gens comme cobayes afin de prouver à tous l'efficacité de leurs objets magiques.



## In corpore sano



A la fin du XIIIe siècle, Dame Sibylle et Maître Vulpiculus installent leurs échoppes là où ils pensent trouver des oreilles attentives à leurs boniments.



Afin de recruter une servante, Dame Sibylle d'Orimont rappelle tout ce qu'il convient de savoir sur l'hygiène et la cosmétique de son temps. Elle révélera ses secrets de beauté, parfois peu ragoûtants de prime abord, mais toujours efficaces.

Apothicaire de son état, Vulpiculus expose doctement ses innombrables remèdes supposés guérir tous les maux possibles, même si les propriétés médicinales des ingrédients qu'il propose peuvent paraître étranges, pour ne pas dire douteuses.

